



DUE REGINE D'ECCEZIONE A ROMA

Cristina di Svezia e Maria Casimira Sobieska

TWO EXCEPTIONAL QUEENS IN ROME

Christina of Sweden and Maria Casimira Sobieska

Accademia Polacca delle Scienze a Roma
Polish Academy of Sciences - Scientific Centre in Rome

28 IV 2025

PROGRAMMA DEL CONVEGNO CONFERENCE PROGRAMME

In collaborazione con / In cooperation with

Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali – Musei Capitolini /
Capitoline Superintendence for Cultural Heritage – Capitoline Museums

Università della Tuscia / University of Tuscia

Istituto Svedese di Studi Classici a Roma /
Swedish Institute of Classical Studies in Rome

PATROCINIO ONORARIO/
HONORARY PATRONAGE:



Ambasciata
della Repubblica di Polonia
in Roma

EVENTO PROMOSSO DA/
EVENT PROMOTED BY:



Roma
Accademia Polacca delle Scienze
Biblioteca e Centro di Studi

IN COLLABORAZIONE CON/
IN COLLABORATION WITH:



SVENSKA INSTITUTET I ROM
ISTITUTO SVEDESE DI STUDI CLASSICI A ROMA

PATROCINIO/
PATRONAGE:



Ambasciata di Svezia
Roma



SOCIETÀ ROMANA
DI
STORIA PATRIA - ETS



UNIONE INTERNAZIONALE
degli Istituti di Archeologia
Storia e Storia dell'Arte in Roma



NATIONAL INSTITUTE
OF POLISH CULTURAL
HERITAGE ABROAD
POLONIKA





PROGRAMMA / PROGRAMME

9:00 - 9:15 **Registrazione dei congressisti / Registration of the Conference Speakers**

9:15 - 9:45 **Apertura del convegno / Opening of the Conference**

Saluti istituzionali / Welcoming Addresses

AGNIESZKA STEFANIAK-HRYCKO (Direttrice dell'Accademia Polacca delle Scienze a Roma / Director of the Polish Academy of Sciences in Rome)

RYSZARD SCHNEPF (Ambasciatore della Repubblica di Polonia in Italia / Ambassador of the Republic of Poland to the Italian Republic)

JAN BJÖRKLUND (Ambasciatore di Svezia a Roma / Ambassador of the Kingdom of Sweden to the Italian Republic)

ULF R. HANSSON (Direttore dell'Istituto Svedese di Studi Classici a Roma / Director of the Swedish Institute for Classical Studies in Rome)

FRANCESCA CECI (Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali – Musei Capitolini / Capitoline Superintendence for Cultural Heritage – Capitoline Museums)

FRANCESCA DE CAPRIO (Università degli Studi della Tuscia / University of Tuscia)

9:45 - 11:25 **SESSIONE I / SESSION I**

Tra regalità e identità femminile: Cristina di Svezia e Maria Casimira Sobieska nella Roma barocca / Between Royalty and Female Identity: Christina of Sweden and Maria Casimira Sobieska in Baroque Rome

Presiede / Chair: Francesca De Caprio

TOMMASO DI CARPEGNA FALCONIERI (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo; Società Romana di Storia Patria)

Regalità e genere: alcune considerazioni

MAURIZIO CAMPANELLI (Sapienza Università di Roma; Accademia dell'Arcadia)
Basilissa e Amirisca: due regine per una repubblica

FRANCESCA CECI (Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali - Musei Capitolini),
WALDEMAR TUREK (Università Pontificia Salesiana; Segreteria di Stato Vaticana)
Le epigrafi di Maria Casimira e Cristina di Svezia in Campidoglio

ANNA MARKIEWICZ (Institute of History Polish Academy of Sciences)
Visiting the Queen. Some Remarks on the Social Life of Polish Travellers in Baroque Rome

11:05 - 11:25 **Discussione / Discussion**



11:25 - 11:40 Pausa caffè / Coffee Break

11:40 - 13:40 SESSIONE II / SESSION II

Cristina di Svezia a Roma: potere, identità e ambizioni regali / Christina of Sweden in Rome: Power, Identity, and Royal Ambitions

Presiede / Chair: Francesca Ceci

FRANCESCA DE CAPRIO (Università degli Studi della Toscana)

La narrazione di sé a Roma. L'immagine del potere per Cristina di Svezia

STEFANO FOGELBERG ROTA (Södertörn University)

Il Grand Tour Cristina di Svezia (1654-55): un viaggio esemplare nell'Europa del Seicento

ANNAROSA MATTEI

I soggiorni romani di Cristina di Svezia: arrivi, partenze, ritorni

VERA NIGRISOLI WÄRNHJELM (Università di Dalarna),

FABIOLA ZURLINI (Studio Firmano per la Storia dell'Arte Medica e della Scienza)

La regina Cristina a Roma: la sua corte e il suo entourage

DOROTA GREGOROWICZ (Università della Slesia)

"Ostacolo del sesso". Cristina di Svezia e le sue aspirazioni al trono polacco-lituano

13:20 - 13:40 Discussione / Discussion

13:40 - 14:40 Pausa pranzo / Lunch Break

14:40 - 17:00 SESSIONE III / SESSION III

Maria Casimira Sobieska a Roma: cultura, mecenatismo e relazioni politiche / Maria Casimira Sobieska in Rome: Culture, Patronage, and Political Relations

Presiede / Chair: Małgorzata Maria Fijał

JERZY MIZIOŁEK (Università di Varsavia)

La regina Maria Casimira e le Muse. Osservazioni sull'cosiddetto dono "musicale" dell'Imperatore Leopoldo

ANETA MARKUSZEWSKA (Università di Varsavia)

Mecenatismo musicale a Roma e due donne della famiglia Sobieski: Maria Casimira Sobieska e Maria Clementina Sobieska Stuart

MATTEO PERIGLI (Università degli Studi della Toscana)

Una guida di Roma per Maria Casimira Sobieska



ALEKSANDRA DĄBKOWSKA, PIOTR ŁUGOWSKI (National Institute of Polish Cultural Heritage Abroad Polonika / Istituto Nazionale del Patrimonio Culturale Polacco all'Estero Polonika)

The portrait of Maria Casimira and other sobiesciana as objects of protection and popularization of Polish cultural heritage abroad /

Il ritratto di Maria Casimira e altre sobiesciana come oggetti della tutela e promozione del patrimonio culturale polacco all'estero

JAROSŁAW PIETRZAK (University of the National Education Commission, Krakow)
Daily Life at the Court of Queen Maria Casimira d'Arquien Sobieska in Rome in the Years 1699-1714

ANNA CZARNIECKA (University of Warsaw)

Between Politics and Courtesy: The Relations of Maria Casimira Sobieska with Innocent XII and Clement XI in the First Years of Her Stay in Rome

16:40 - 17:00 **Discussione / Discussion**

17:00 - 17:15 **Chiusura del convegno / Closing Remarks**

17:00 - 17:45 **Concerto musicale d'ispirazione barocca**
Associazione Culturale Mondo Opera

ANNA MARIA MILO (soprano)

BEATRICE MILO (violino)

CATELLO MILO (pianoforte)

G. F. Händel, *Sonata n. 2 per violino e pianoforte in Sol minore*

G. F. Händel, *V'Adoro Pupille dall'opera Giulio Cesare per soprano e pianoforte*

G. Caccini, *Ave Maria*

PATROCINIO ONORARIO/
HONORARY PATRONAGE:



Ambasciata
della Repubblica di Polonia
in Roma

EVENTO PROMOSSO DA/
EVENT PROMOTED BY:



Roma
Accademia Polacca delle Scienze
Biblioteca e Centro di Studi

IN COLLABORAZIONE CON/
IN COLLABORATION WITH:



Assessorato alla Cultura
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali



SVENSKA INSTITUTET I ROM
ISTITUTO SVEDESE DI STUDI CLASSICI A ROMA

PATROCINIO/
PATRONAGE:



Ambasciata di Svezia
Roma



SOCIETA' ROMANA
DI
STORIA PATRIA - ETS



UNIONE INTERNAZIONALE
degli Istituti di Archeologia
Storia e Storia dell'Arte in Roma



NATIONAL INSTITUTE
OF POLISH CULTURAL
HERITAGE ABROAD
POLONIKA

